

Technische Rider DoeMeDieMaar



- 1. Algemeen***
- 2. Line up***
- 3. Technische benodigheden***
- 4. Stageplan***
- 5. priklijst***

1. Algemeen

- Deze rider gaat uit van de meest ideale situatie.
- Als in werkelijkheid de middelen niet voorhanden zijn om te voldoen aan de eisen van DoeMeDieMaar, laat dit dan tijdig aan ons weten. Hier kan altijd een passende oplossing voor gevonden worden.
- DoeMeDieMaar speelt bijvoorkeur over haar eigen backline. Enige uitzondering hierop zijn festivals waar een eventuele drumkit en eventueel bas-speakerkast aanwezig zijn. Ook dit gaarne in onderling overleg afstemmen.
- Als je vragen of opmerkingen hebt over deze rider, verwijzen we je door naar onze contact gegevens.

doemediemaarnederpop@gmail
0622246413

2. Line up

Bandlid	Instrument
Han van der Leeuw	Zang
Danny Aipassa	Bas, zang
Rob Kersemakers	Leadgitaar
Jan Janssens	Drums
Rob Helwig	Toetsen, zang

3. Technische benodigdheden

Backline

DoeMeDieMaar neemt haar eigen backline mee. Alles wordt digitaal uitversterkt met uitzondering van de drie zangmicrofoons.

Het drumstel is volledig digitaal en heeft acht direct-outs met jack uitgangen en de gitaar wordt uitversterkt via een digitale versterker met twee xlr uitgangen. Ook de basgitaar wordt via een xlr uitgang versterkt. Er staan dus geen versterkers en luidsprekers op het podium. De synthesizer heeft minimaal 2 x jack-output (stereo), die op een DI-box moet worden aangesloten. Ieder bandlid heeft zijn eigen In-ear monitor, daarvoor zijn dus 5 aux uitgangen nodig. Wedges zijn dan ook niet nodig op het podium.

PA

De PA, verzorgd door de organisator, dient van een goede kwaliteit te zijn en voldoende vermogen te hebben voor de locatie. Het publiek moet worden voorzien van goed en onvervormd geluid. Daarnaast moet deze bovenstaande bezetting kunnen verwerken. PA omvat alle apparatuur buiten de instrumenten en backline. Onder PA valt o.a.:

- Externe geluidsboxen
- Mengpaneel met minimaal 16 kanalen en minimaal 5 aux uitgangen
- DI-boxen
- Alle bijbehorende bekabeling

- Een vriendelijke en behulpzame geluidsman die de complete installatie kan opbouwen, inprikken, afbreken en besturen. In overleg kunnen wij zelf de PA-installatie (en eventueel een lichtinstallatie) verzorgen. Dit dient opgenomen te zijn in de overeenkomst.

Podium

Het podium moet een minimale afmeting hebben van 5 x 3,5 meter (diepte x breedte). T.b.v. de drummer dient bij een groot podium een verhoging van minimaal 2 x 2 meter aanwezig te zijn, met een hoogte van ca. 30 – 60 cm.

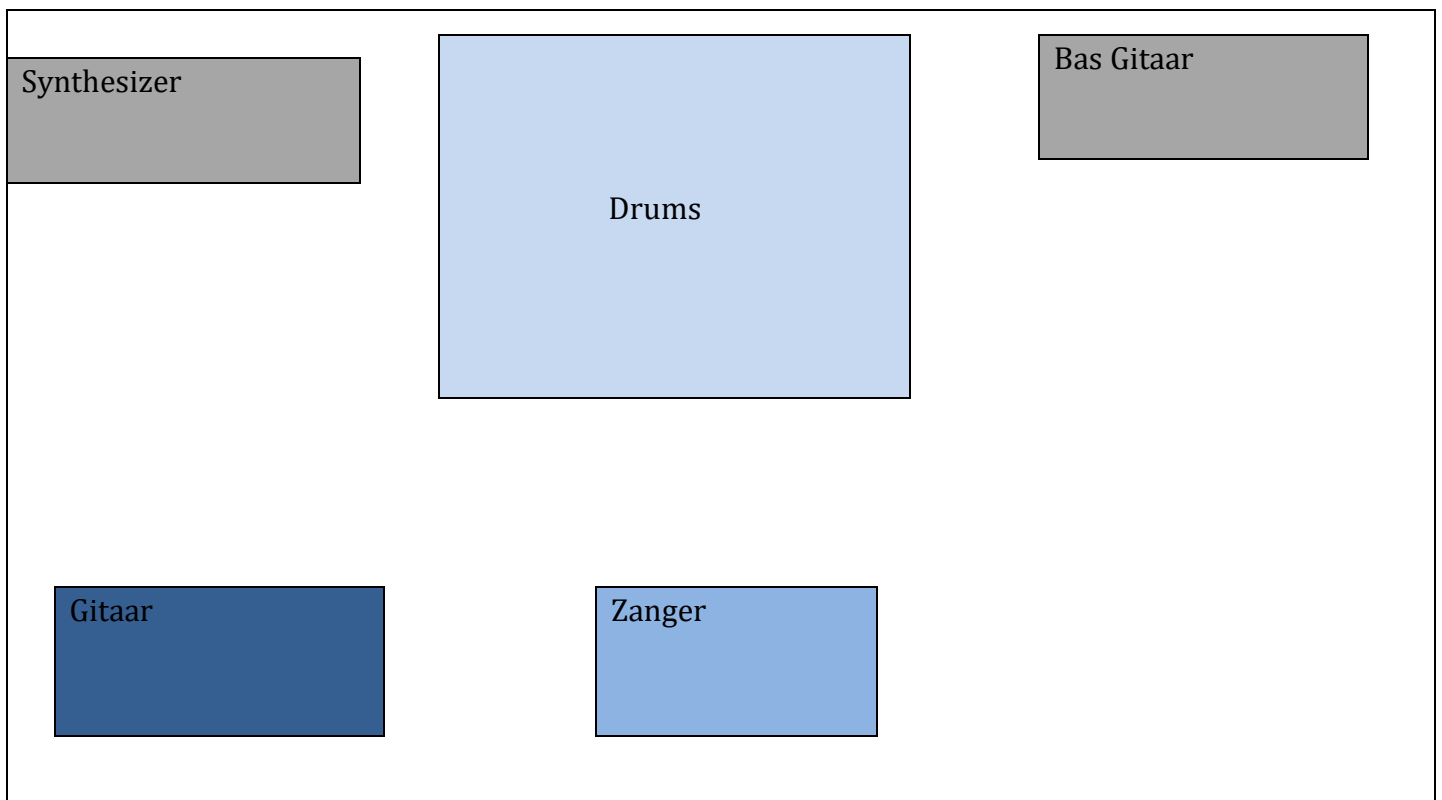
Wat betreft de opstelling passen wij ons aan de situatie aan. In principe proberen wij de volgende opstelling te hanteren: Drums, midden achter op het podium met, vanuit het publiek gezien, links van de drums de basgitarist en links van de drums toetsen en gitaar. Leadzang aan de voorkant van het podium.

Stroomvoorzieningen

Binnen redelijke afstand van het podium dienen twee vrije, schone groepen aanwezig te zijn met 16 ampère 220 volt (rand geaard). Alles volgens de van overheidswege gestelde veiligheidsvoorschriften. Bij afwijking van deze voorzieningen moet dit meteen gemeld worden.

In overleg kan worden afgeweken van de eerdergenoemde eisen. Dit dient opgenomen te zijn in de optreedovereenkomst. DoeMeDieMaar zal nooit zelfstandig beslissingen hiervoor nemen, maar altijd in overleg met de opdrachtgever. Deze blijft verantwoordelijk en contactpersoon voor zaken m.b.t. de geluidsinstallatie, tenzij deze door DoeMeDieMaar verzorgd wordt.

4. Stageplan



kan	instrument		bijzonderheden
1	kick	Jack out	
2	snare	Jack out	
3	hh	Jack out	
4	tom	Jack out	
5	tom	Jack out	
6	flore	Jack out	
7	oh	Jack out	
8	oh	Jack out	
9	bas di	DI	
10	Gitaar	xlr	
11	Gitaar	xlr	
12	Vocal Lead	mic	eigen shure sm 58
13	spare		
14	Vocal bas	mic	eigen ev dynamische microfoon
15	Vocal Keyboard	mic	eigen shure dynamische headset
16	keyboard	DI	

Lijst kan per locatie verschillen